







# Il valore e l'arte del costumista nel cinema e nell'audiovisivo

Operazione Rif. PA 2024-23157/RER/1 approvata con Delibera di Giunta Regionale n. DGR 2318/2024 del 23/12/2024 e realizzata grazie ai Fondi europei della Regione Emilia-Romagna.



Costo Durata Sede Gratuito 360 ore di cui 80 di Project Work Online e Modena Settori Destinatari **Tipologie** Per occupati, Per disoccupati Audiovisivo Persone Termine iscrizioni Data inizio Data fine 03/07/2025 23/03/2025 07/04/2025





# Obiettivi

Il progetto formativo intende favorire la formazione di un profilo professionale con competenze tecniche e artistiche che consentono di operare nella fase di ideazione e produzione dei costumi, del trucco, acconciatura e accessori per la scena per il Cinema o per l'Audiovisivo.

A conclusione del percorso formativo, i partecipanti saranno in grado di:

- Provvedere all'ideazione e alla realizzazione di costumi e accessori per il cinema e le produzioni audiovisive, in coerenza con il contesto storico e il tema proposto dal copione;
- Coordinare il reparto trucco, acconciatura e la vestizione dei personaggi ideati rapportandosi con le altre figure professionali che concorrono alla realizzazione di un film nelle attività preparatorie e sul set;
- Partecipare e supportare nella realizzazione scenica del film;
- Integrarsi nelle attività della produzione anche come libero professionista.

### Destinatari

I potenziali destinatari sono persone che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione con conoscenze-capacità attinenti all'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali, residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività.

Il numero dei partecipanti è fissato a 12.

# Requisiti di accesso

I requisiti sostanziali per l'ammissione al corso sono il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:

- conoscenze di lingua inglese di base
- conoscenze di informatica di base
- conoscenze su uno specifico linguaggio artistico

Costituisce elemento preferenziale avere avuto già esperienze nel settore o avere frequentato scuole ad indirizzo artistico o della Moda.

### Contenuti del corso

- Gestire il lavoro in team:
- Dentro una sceneggiatura;
- Idee, metodo e cultura per il lavoro di costumista;
- Studio del personaggio;
- Progettazione dei costumi;
- Tecnologie digitali per lo svolgimento della mansione;
- Preparazione e realizzazione dei costumi;
- Organizzazione del reparto;
- Coordinamento di vestizione, trucco, capelli;
- Preparazione per il set e lavoro sul set;
- Esercitare la libera professione;
- Sicurezza sul lavoro.

Il Project Work sarà realizzato in contemporanea allo sviluppo dell'attività formativa. A partire da scene estrapolate da Sceneggiature originali di film sarà richiesto ai partecipanti di ideare i costumi per la scena, di gestire la fase della progettazione e pianificazione della loro realizzazione fino alla fase di apertura del set).

## Modalità e criteri di selezione

Il processo di selezione sarà sempre attivato anche se il numero delle candidature risultasse inferiore al numero di posti disponibili e verterà sull'analisi del possesso dei requisiti richiesti. Le prove di selezione consisteranno in:

- Prova scritta test per la verifica delle competenze di informatica, lingua inglese A2. Modalità di realizzazione collettiva, durata circa 1 ora. Peso: 50% Durante la prova scritta al candidato verrà consegnato un documento indicante il peso percentuale dato ad entrambe le prove e le date in cui sarà informato dei risultati delle stesse.
- Prova orale il colloquio individuale avrà una durata di circa quindici minuti per candidato e sarà finalizzato ad analizzare la motivazione alla partecipazione al corso, la consapevolezza del ruolo lavorativo e coerenza con il progetto professionale individuale, l'esperienza precedente in un linguaggio artistico conosciuto.

# **Attestato**

Attestato di frequenza.

# Quota di partecipazione

Corso gratuito, cofinanziato con risorse del Fondo sociale europeo Plus 2021 - 2027 della Regione Emilia Romagna

# Calendario

Dal Lunedì al Giovedì con orario 10:00-13:00/14:00-17:00.

# Sede del corso

Le lezioni si svolgeranno Online e in presenza a Modena presso la sede CNA Formazione Emilia Romagna in via F. Malavolti 27 e presso "Il Posto" in via Sant'Eufemia 66.

# Referente

Ilaria Covizzi | Email: covizzi@cnafoer.it | Telefono: 3895711647

# **Docenti**

# Roberta Vecchi

Costumista cinematografica e teatrale di fama internazionale, dal 2018 collabora con la Scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volontè di Roma. Oltre al cinema, ha realizzato progetti per televisione, teatro e danza, moda, musica e performing arts.

# Francesca Vecchi

Costumista cinematografica e teatrale di fama internazionale, dal 2018 collabora con la Scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volontè di Roma. Oltre al cinema, ha realizzato progetti per televisione, teatro e danza, moda, musica e performing arts.