

Organizzare e gestire il set

Operazione Rif. PA 2025-25460/RER/6 "Potenziamento delle competenze manageriali organizzative e gestionali per il cinema e l'audiovisivo" approvata con Deliberazione di Giunta Regionale n. Delibera Num. 2029 del 09/12/2025 e realizzata grazie ai Fondi Europei della Regione Emilia Romagna.

**Costo**

Gratuito

Durata

40 ore di cui 32 ore di lezione e 8 ore di Project work

Sede

Ravenna

Settori

Audiovisivo

Destinatari

Persone

Tipologie

Per occupati, Per disoccupati

Termine iscrizioni

12/04/2026

Data inizio

23/04/2026

Data fine

11/06/2026



Obiettivi

Il corso si pone l'obiettivo di far acquisire ai partecipanti conoscenze tecnico-professionali utili alla pianificazione e coordinamento risorse per la realizzazione di opere cinematografiche.

Al termine del percorso i partecipanti saranno in grado di:

- Impostare un preventivo di spesa e ottimizzare i costi di realizzazione;
- Predisporre un piano di lavoro coerente con gli obiettivi di produzione;
- Predisporre direttamente sul territorio locale l'organizzazione tecnica e logistica per il regolare svolgimento della produzione;
- Conoscere e gestire le fasi di preparazione e realizzazione del set.

Destinatari

I destinatari del progetto sono persone che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, con conoscenze-capacità attinenti all'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali e con pregresse esperienze lavorative, residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività.

Requisiti di accesso

Requisiti formali:

I requisiti formali saranno dichiarati al momento dell'iscrizione attraverso la compilazione di una scheda di iscrizione al progetto e la sottoscrizione di un'autodichiarazione. Nel rispetto della normativa vigente, le autodichiarazioni degli utenti saranno oggetto di verifica da parte dell'ente su un campione minimo del 5% per ciascun progetto.

Requisiti sostanziali:

Prima dell'avvio delle lezioni, a cura del coordinatore, verranno verificati i curriculum vitae, per accertare il possesso delle conoscenze e competenze minime previste, necessarie a frequentare con successo il progetto formativo e garantire un accesso il più possibile inclusivo e non limitante.

I Requisiti sostanziali per l'ammissione al percorso sono il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:

- Conoscenze di gestione di un set cinematografico
- Conoscenze di base di informatica

Contenuti del corso

-Project management nel settore cinematografico:

Tecniche e strumenti per il project management applicato alla produzione di opere cinematografiche; Sviluppo dell'opera, analisi della sceneggiatura, individuazione delle risorse Analisi e costruzione di un piano finanziario;

La gestione ed il controllo dei flussi economico-finanziari per la realizzazione dell'opera.

-Competenze manageriali:

Gestione delle risorse: tempo, costi generali, personale;

Servizi per la realizzazione di riprese cinematografiche e televisive sul territorio;

Tipologie di contratti per location e relazione con pubbliche amministrazioni;

La pianificazione della giornata di riprese generale e per reparti (es: attori, costumi, DOP, ecc);

L'allestimento della Location e degli ambienti;

La troupe: le figure professionali del Set;

I compiti del reparto produzione e l'organizzazione pratica del set;

Coordinamento dei reparti artistici: scenografie e tecnici, costumi, trucco, ecc.

Modalità e criteri di selezione

Il processo di selezione, che si attiverà qualora il numero di candidature risultasse superiore al numero di posti disponibili per la gestione efficace del gruppo/aula, verterà sull'analisi del possesso dei requisiti indicati.

Requisiti sostanziali per l'ammissione al corso sono il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:

- Conoscenze di base di informatica
- Conoscenze di base nella gestione di un set

La procedura di selezione potrà prevedere una **prova scritta** tramite test a risposta multipla e un **colloquio individuale/motivazionale**. Le prove saranno valutate da una Commissione nominata da Cna Formazione Emilia-Romagna composta da un responsabile di selezione interno, da un esperto dei processi di selezione e da un esperto dei contenuti.

Attestato

Attestato di frequenza.

Quota di partecipazione

Il corso è gratuito poiché cofinanziato con risorse del Programma regionale Fondo Sociale Europeo Plus 2021/2027, della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno dell'Unione Europea.

Calendario

Il corso si svolge in presenza presso la sede di Ravenna - Viale Randi 90 e in alcune giornate online in videoconferenza sincrona con docente, tramite piattaforma Teams, dalle 14.00 alle 18.00.

Queste le date di lezione:

- giovedì 02 aprile 2026
- giovedì 09 aprile 2026
- giovedì 16 aprile 2026
- giovedì 23 aprile 2026
- giovedì 30 aprile 2026
- giovedì 07 maggio 2026
- giovedì 14 maggio 2026
- giovedì 21 maggio 2026

Sede del corso

Ravenna
Viale Vincenzo Randi, 90
48121 Ravenna RA

Referente

Samantha Sarti | Email: sarti@cnafoer.it | Telefono: 3421210286

Docente

Gerardo Lamattina
Regista teatrale e cinematografico